**История начала:**

***Глоссарий:***

*Абсолют* – единая субстанция из материи, информации и времени, все события являются единой структурой, можно представить как громадный океан

*Вечный* – форма существования Абсолюта, Аспект Абсолюта

*Небытие* – отрицание материи

*Безвременье* – отсутствие времени

*Деструктуризация –* отсутствие информации для образования структур, отсутствие законов мирозданий

*Цикл Мебиуса* – период жизни и смерти Вечных, когда процесс возвращается в начальный исход, из множества Циклов формируется Абсолют

Изначально существовал только Абсолют, состоял он из множества Циклов Мебиуса. В каждом Цикле, рождалось и умирало трое Вечных, единое целое Мирозданий. Каждый Вечный символизировал одну из структур Абсолюта. Материя – Вечный Созидатель, информация – Вечное Знание, время – Вечный Наблюдатель. Смерть каждого являлась противоположностью их свойствам. Если умирал Созидатель, то образовывалось Небытие (отсутствие материи), если умирало Знание, то образовывалась Деструктуризация, если умирал Наблюдатель, то появлялось Безвременье. В сумме они давали Разрыв Абсолюта – «Ничто».

Каждый Вечный обладал своими уникальными способностями и свойствами: Созидатель – сотворение частиц миров, Знание – способен был закладывать законы миров и взаимодействие, Наблюдатель – помнить все свои жизни в каждом Цикле Мебиуса и влиять на время. На протяжении всего Абсолюта Наблюдатель от однообразности решает повлиять на ход истории, сообщив другим Вечным о том, что они живут в Цикле. После изучение Знанием системы Цикла, возникает план о создание существ, сходных по структуре с Вечными. Данные об исследованиях модели событий и процессов с этими существами, дадут возможность найти способ разорвать Цикл без критических последствий. Так как существование материи в отдельной форме от Абсолюта невозможно, тогда Вечные создают «Ничто», для возможности существования материи, как отдельного компонента. Наблюдатель спровоцировал свою смерть заранее, дабы изменить интервал «Ничто». Это привело к возникновению пустоты в системе раньше чем, было всегда. В момент смерти Наблюдателя, Знание собирает все Пустоты Ничто воедино и образуется место для сотворения новых форм жизни. Имен много у этого места, но суть одна – Отрицание Абсолюта. Созидатель воплощает в возникшем Отрицание мульти вселенную, которая и становится местом жизни Аватаров Вечных, где нет смерти, и они помнят свои жизни. Начавшийся процесс был продолжен созданием первой Вселенной, где воздвигли один альтернативный план Первой Вселенной, в котором и создали Бессмертных – первые прототипы разумных существ (с которых и были созданы люди позднее).

**История Вселенных:**

***Глоссарий:***

*Измерение –* альтернативный план Вселенной.

*Мера –* пространственная величина.

*Бессмертные (Имы, Иммосы) –* первая раса, созданная тремя Вечными, способная к развитию, не имеет полностью законченной материальной гуманоидной формы, репродуктивная функция в виде полового размножения отсутствует.

*Драконисы (Дра, Дрейки) –* вторая раса сотворённая Созидателем и Наблюдателем, имеет законченную материальную форму, эволюция происходит с четырёхногой формы до двуногой формы. Раса, являющаяся отображением природных стихий и технологий в одном лице. Стражи баланса, которые стараются не вмешиваться в процессы системы.

*Атланты –* третья раса, создана Знанием, не имеет материальной формы, представляет информацию и энергию. Они приобретают материальность (форменность) только в четвёртой Вселенной под влиянием её законов

*Странники –* четвёртая раса, создана Созидателем и Знанием, стали ключевой формой жизни, созданной во Вселенной Койнос, которая вобрала в себя эмоциональный план четвёртой вселенной.

*Иные* – темные странники-революционеры, оставшиеся в 1м измерение.

*Пустые –* неразумные существа, сформированные из черных дыр в мультивселенной, будучи проявленным во вселенной Ничто. Их цель - стереть всё, что связано с Абсолютом (разумных существ с частицей Вечных).

*Древние Духи* – создания Наблюдателя и Знания, связанные с воплощением времени, которым свойственно наблюдение с минимальным вмешательством.

*Фениксы* – существа, созданные Созидателем, и движимые чистым стремлением созидания. Летают по вселенной, создают и разрушают звезды, галактики.

***Вселенные:***

*1я Вселенная* (**Initum**) – Вселенная, основанная тремя Вечными, создано одно измерение - четырёхмерное. Является тестовым вариантом четвёртой вселенной. (Взаимодействия: гравитационные, электромагнитные, слабые.)

*2я Вселенная* (**Dimiarat**) – Вселенная, которую воздвигли Созидатель и Наблюдатель, цель её создания – заложение основ флоры, фауны и погодных условий. Для наблюдений за этой вселенной и были созданы Дракониды. (Количество измерений – 1шт.; взаимодействия: гравитационное, электромагнитное, сильное)

*3я Вселенная* (**Gnosirie**) –Вселенная созданная Знанием, как эксперимент по сбору информации о развитии существ. В меру того, что не было как таковой материи, это приводит к образованию информационной структуры самой Вселенной, где материя представлена информацией. Место обитание Атлантов. (Количество измерений – 1 шт. Взаимодействия: электромагнитное, сильное, слабое.)

*4я Вселенная* (**Koinos**) –была создана по типу 1й Вселенной, добавлены были измерения в количестве трёх штук, добавлено сильное взаимодействие для удержания структур материи. В этой вселенной Созидатель и Знание сотворили Странников. Размножаются от энергии, поступающей из процесса создания Фениксами галактик и звёздных. (Взаимодействия: гравитационное, электромагнитное, слабое, сильное.)

***Измерения 4й Вселенной****:*

*1е измерение* – место существования цивилизации Странников.

*2е измерение* – место куда попала и обосновалась цивилизация Драконисов.

*3е измерение* – место, где оказался основной флот Атлантов (в далекой галактике). Там же находится планета Цефея и впоследствии Люди (в отдельной галактике)

*4е измерение* – создано одним Бессмертным для изгнанных Странников, где они впоследствии обосновались

После создания Первой Вселенной Инитум, в ней воплощают Бессмертных (примерное количество десять тысяч). Они создают множество альтернативных планов своей вселенной (измерений) и множество своих проекций в них для изучения разных критериев вселенной созданной Вечными.

Знание вовлекает в процесс создания существ Наблюдателя. Так появляются Древние Духи. Через них Знание может наблюдать за Бессмертными, будучи в других Вселенных. Сам же Знание вместе с другими Вечными создают Вторую Вселенную. Созидатель и Наблюдатель, объединив свои усилия по сочетанию материи и свойств, по специальным информационным картам о структуре живых существах, создают Драконисов из атомов. Начинается разделение на 4е расы и расселение Драконисов в разные звёздные системы связанные между собой.

Знание ставит эксперимент по созданию собственной Вселенной, наделив её законами. Создаёт существ из информации. Данные существа наследуют свойства своего творца и приступают к изучению информационной структуры своей Вселенной.

Результат всех исследований и работ приводит к созданию 4й Вселенной с тремя измерениями, для большего наполнение которых, Созидатель создаёт Фениксов. Знание меняет структуру одного Феникса, заложив в него частицу себя, и создает новых существ – Странников. Начиная с родной планеты, цивилизация Странников постепенно распространяется на всю галактику.

В тоже время, практически полностью изучив свою вселенную, у Бессмертных проявляется схожее с Вечными стремление к свободе. Ими принимается решение выйти за грани своей вселенной. Совместно они создают множество разрывов в пространстве и времени за счёт искажения информационного поля. Но разрывы образуются не только во вселенной, но и в мультивселенной, из получившихся тоннелей в Ничто выходят Пустые – элемент Ничто (то, что ими поглощается, выходит за грани мультивселенной). Начинается истребление Бессмертных, которые еще не нашли способ противостоять Пустым. После больших потерь загнанные в отчаяние Бессмертные решают уничтожить Пустых в своей вселенной, выйдя в мультивселенную и коллапсировать свою вселенную. Это не помогает остановить Пустых. Они выживают и продолжают преследовать Бессмертных через мультивселенную. Древние Духи следуют за Бесмертными.

При столкновении Бессмертных и Пустых в мультивселенной, четверо Бессмертных отделяются от остальной массы и направляются в направлении Третьей Вселенной. За ними следуют 6 Пустых.

Путь приводит Бессмертных во вторую Вселенную - вселенную Драконисов. Во время преследования происходят столкновения Пустых, Бессмертных и самих Драконисов. В результате чего Бессмертные с частью расы Драконисов объединяются. Но их совместных сил не хватает для победы, и даже для выживания. Чтобы предотвратить уничтожение вселенной и существ в ней, Знание влияет на Древних Духов и те вмешиваются в события во Вселенной Димиарат. Чтобы спасти группу живых существ, Древние Духи останавливают движение Вселенной – движение тахионов, чтобы противостоять Отрицанию Абсолюта, производится передача импульса тахионам в ограниченном пространстве. В результате чего 1000 Драконисов и 2 Бессмертных отправляются в мультивселенную из которой попадают в 4ю Вселенную 2е Измерение. Существование гравитационного взаимодействия в 4й Вселенной затронула пришедшую расу: драконисы вернулись к четырёх ногой форме развития и лишь некоторые сохранили двуногую форму.

Отделившиеся четыре Бессмертных в это время достигают Третьей Вселенной, попадают туда вместе с Пустыми, следующими за ними. Попадание материального во вселенную без материи начинает изменять ее структуру. На Атлантов, живущих здесь, это влияет путем приобретения ими материальной формы. При столкновениях Бессмертных и Пустых удается уничтожить одного Пустого, но с потерей одного Бессмертного. Частицу погибшего Бессмертного удается спасти, и она остается у Атлантов. Также Пустые уничтожают часть Атлантов. Из-за сильных воздействий во время битвы, вселенная начинает разрушаться, появляются разломы. 3 Бессмертных с оставшимися Атлантами объединяются и 3 флота Атлантов (по 3000 в каждом) улетают в мультивселенную. Преследуемые Пустыми, они добираются до 4й Вселенной. Первый флот Атлантов с Бессмертным перемещаются в 3е измерение, дальнюю галактику. На два других нападают Пустые, и часть флота с 2мя Бессмертными попадают в первое измерение к Странникам, остальную часть Атлантов раскидывает по разным точкам Вселенной в разные измерения и разные галактики. Один исследовательский корабль с частицей мертвого Бессмертного оказывается в 3м Измерении рядом с планетой Цефея. Все 5 Пустых пробивают и истончают границы Измерений в точке рядом с планетой Цефея, попадают в 1е Измерение, разрушая планету.

Преследуя Бессмертных и Атлантов, Пустые уничтожают несколько планет Странников. Эти события пугают цивилизацию Странников, не готовую к такому вторжению. Два Бессмертных в попытках спасти народы 1го измерения. Они открывают портал в измерение Драконисов (2е) и ментально обнаруживают двух других Бессмертных. Смещают портал к Драконисам, и вместе с сильнейшими из них, Бессмертные выступают против Пустых. За это время Бессмертный с флотом Атлантов в 3м измерении создает портал во 2е в поисках пропавших флотов Атлантов, связывается с другими Бессмертными и подключается к их противостоянию с Пустыми. Собрав все силы, Бессмертные, Драконисы, Атланты и Странники сталкиваются с всепоглощающими Пустыми. С большими потерями им удается победить в этой сокрушительной войне.

После всех этих событий, Драконисы возвращаются во второе измерение. Атланты со Странниками частично восстанавливают разрушенные планеты (одна из них - Цефея1) в месте портала. Бессмертные занимаются восстановлением поврежденного Измерения.

Но энергия, оставшаяся от Пустых остается развеянная по 1му Измерению. Она воздействует на него, и на его коренных обитателей. Спор по поводу иновселенцев между старшими Странниками набирает обороты, образуется 2 столкнувшихся мнения: позволить Атлантам и Бессмертным оставаться у них или вытеснить из их измерения. Доходит до революции между двумя лагерями. Бессмертные и Атланты не видят другого выхода, как уйти, дабы не быть источником разногласий. Они отправляются во 2е измерение к Драконисам. Один из Бессмертных создает новое 4е Измерение и вместе со Странниками-изгнанниками, проигравшими революцию, будучи на стороне иновселенцев обосновываются в нем. Бессмертные замечают изменение 1го Измерения, но слишком поздно и тогда решают закрыть портал в искажающееся измерение. Это только увеличивает их нестабильные электромагнитные колебания и в последствие приводит к тому, что за счёт энергии используемой в генетических и инженерных исследованиях, Странники видоизменяют себя, перейдя в другую область эволюционирования.

Тем временем в 3м Измерении один из кораблей Атлантов обосновывается на планете Цефея и, утратив всякую связь с остальным флотом, начинают обживать планету. Её ресурсы и наиболее сходные условия для жизни рас помогают им развиться.

Атланты продолжают развиваться. При изучении форм жизни, они пытаются создать по прототипу частицы Бессмертного существ, но у них не выходят живые образцы, однако они не подозревают о наблюдающем за ними Вечном Знании, который вмешивается в их опыты и активирует неудачные образцы с помощью частицы Бессмертного. Появляются новые существа – Люди: слабые и легко поддающиеся эмоциям, но с потенциалом Бессмертного.

Во время изучения ближайших измерений, в поисках выживших после крушения, открывают портал в первое измерение и происходит вторжение уже искаженных Иных. В битву вмешиваются Странники из 4го измерения, открыв переход в третье. После битвы Атланты связываются с Драконисами, Бессмертными и Другими Атлантами из основного флота и отправляются к ним, оставляя Цефею и людей. Из второго измерения создается связь с Цефеей в 3м, и Драконисы, которых заинтересовали люди, частично наблюдают за ними.